

Marianne Charbonnier



Marianne Charbonnier est ATER au département SATIS (Sciences Arts, techniques de l'image et du son) de la faculté des Sciences d'Aix-Marseille Université en charge de cours de montage. Rattachée au laboratoire ASTRAM (Arts Sciences, technologies pour la recherche en audiovisuel et multimédia) elle est actuellement doctorante et mène ses recherches sur le webdocumentaire en tant que dispositifs numériques vecteurs de mémoire. Issue d'une filière professionnelle, Marianne essaye d'articuler théories et pratiques dans ses recherches en mettant à profit ses expériences de montage. Elle est également membre de la revue Les Chantiers de la Création (prochainement sur revue.org), cette revue scientifique valorise la jeune recherche et s'intéresse au déclencheurs inattendus de l'acte créatif.